



PROCÈS-VERBAL

OTTAWA, le jeudi 27 novembre 2025
(15)

[Français]

Le Comité sénatorial permanent des banques, du commerce et de l'économie se réunit aujourd'hui, à 10 h 30, dans la pièce W110 du 1, rue Wellington, sous la présidence de l'honorable Clément Gignac (*président*).

Membres du comité présents : Les honorables sénateurs Dalphond, Deacon (*Nouvelle-Écosse*), Fridhandler, Gignac, Henkel, Loffreda, MacAdam, Marshall, Martin, Ringuette, Varone, Wallin et Yussuff (13).

Participent à la réunion : Adriane Yong et Brett Howard, analystes, Bibliothèque du Parlement ; Chelsea DeFazio, agente de communications, Direction des communications, de la télédiffusion et des publications.

Conformément à l'ordre de renvoi adopté par le Sénat le jeudi 20 novembre 2025, le comité poursuit son étude de l'accès au crédit et aux marchés des capitaux pour les petites et moyennes entreprises comme base de la croissance et de l'amélioration de la productivité dans l'économie canadienne.

TÉMOINS :

Fédération canadienne de l'entreprise indépendante :

Simon Gaudreault, économiste en chef et vice-président, Recherche;

Michelle Auger, directrice, Affaires nationales, Échanges commerciaux et compétitivité des marchés.

Simon Gaudreault et Michelle Auger font une déclaration puis répondent aux questions.

À 11 h 43, la séance est suspendue.

À 11 h 46, conformément à l'article 12-16(1)d) du Règlement, le comité reprend ses travaux à huis clos pour discuter d'un projet d'ordre du jour (travaux futurs).

Il est convenu que le comité permette l'enregistrement audio de la partie de la réunion d'aujourd'hui qui se tient à huis clos, qu'une copie soit conservée par le greffier du comité pour consultation par les membres du comité ou le personnel, et qu'elle soit détruite par le greffier du comité lorsque le Sous-comité du programme et de la procédure l'autorisera à le faire, au plus tard à la fin de la session parlementaire.

À 12 h 12, la séance est levée jusqu'à nouvelle convocation de la présidence.

ATTESTÉ :

Le greffier du comité,

Matthieu Boulianne