

NOTES D'ALLOCATION
L'HONORABLE NOËL A. KINSELLA
PRÉSIDENT DU SÉNAT

À L'OCCASION DU DÉVOILEMENT DU CALENDRIER
DU BUREAU DU SÉNAT

CHAMBRE DU SÉNAT
LE 29 MAI 2013

Honorables sénateurs,

Nous sommes sur le point de présenter le nouveau calendrier du Bureau du Sénat.

Avec votre accord, honorables sénateurs, il serait opportun que nos sténographes consignent cet événement afin qu'il soit annexé aux Débats du jour. Y consentez-vous? De plus, je demande votre accord pour que des photographes viennent sur le parquet. Nous aurions ainsi des archives photographiques de l'événement. Y consentez-vous?

C'est le jubilé de diamant de Sa Majesté la reine Elizabeth II qui est à l'origine de ce magnifique projet. Informée de l'initiative, Sa Majesté nous a d'ailleurs transmis le message suivant :

« Je suis heureuse qu'un splendide présentoir à calendrier de forme pyramidale, portant mon monogramme, ait été commissionné pour orner le Bureau dans la Chambre du Sénat, où j'ai eu l'insigne devoir à deux occasions de lire le discours du Trône.

« Ce calendrier, surmonté de la couronne de Saint-Édouard, commémore le jubilé de diamant de mon règne comme reine du Canada et le soixantième anniversaire de mon couronnement. L'assurance de sa visibilité

continue au Sénat sera un témoignage constant de la fonction et du rôle important de la Couronne au sein du Parlement du Canada.

Signé : « Elizabeth R. »

Comme Sa Majesté elle-même l'a reconnu, la visibilité accordée à la couronne dans ce calendrier souligne le rôle et la présence de la Couronne au sein du Sénat et de notre système parlementaire.

Comme il s'agit d'un calendrier, il ne devrait pas nous surprendre qu'il soit achevé et présenté à temps, ne serait-ce qu'à la toute dernière minute. En effet, le dimanche 2 juin marque le soixantième anniversaire du couronnement de la reine, le dernier jour qui puisse être justement associé au jubilé de diamant.

Le projet de création du calendrier dans le cadre du jubilé de diamant a été proposé par notre Groupe consultatif sur les œuvres d'art, il y a plus d'un an. Par la suite, le projet a reçu l'aval du Comité sénatorial permanent de la régie interne, des budgets et de l'administration. L'orfèvre qui a été sélectionné a produit un modèle de base, qui a été approuvé. Grâce aux vaillants efforts de la sénatrice Fortin-Duplessis et du sénateur Moore, et grâce à la générosité de nombreux sénateurs, des greffiers au Bureau et d'autres agents supérieurs d'hier et d'aujourd'hui, des fonds ont pu être amassés pour couvrir les coûts de cette commande. Le sénateur Joyal a pris sur lui de surveiller l'évolution du projet, du début jusqu'à la fin. Le sénateur Joyal et la sénatrice Fortin-Duplessis vous parleront plus en détail de ces efforts dans quelques instants.

Avant tout, il est temps de voir enfin le fruit de tout ce travail et de découvrir le nouveau calendrier du Bureau du Sénat commémorant le jubilé de diamant de la reine. J'invite le leader du gouvernement, l'honorable Marjory LeBreton, ainsi que le leader de l'opposition, l'honorable James Cowan, à s'approcher pour dévoiler le nouveau calendrier.

[Le calendrier est dévoilé.]

Je cède maintenant la parole à l'honorable sénateur Joyal et l'invite à dire quelques mots au sujet du calendrier.

[Le sénateur Joyal prend la parole.]

J'invite maintenant l'honorable sénatrice Fortin-Duplessis à prendre la parole au nom du Groupe consultatif sur les œuvres d'art.

[La sénatrice Fortin-Duplessis prend la parole.]

Honorables sénateurs, voilà qui conclut la cérémonie de présentation officielle du calendrier du jubilé de diamant au Sénat. Je vous convie à une petite réception dans les appartements du Président, où vous pourrez examiner le calendrier plus attentivement, admirer son exécution remarquable et rencontrer certains de ceux qui ont contribué à sa fabrication.