

**Notes pour une allocution
du sénateur Noël A. Kinsella
Dévoilement du portrait du sénateur Dan Hays
8 mai 2006**

Monsieur le sénateur Hays, Madame Hays, honorables sénateurs, distingués invités, chers amis,

Un des grands avantages d'être Président du Sénat est que je suis appelé de temps à autre à rendre hommage à l'un de mes illustres collègues. Aujourd'hui, à l'occasion du dévoilement du portrait du 45^e Président du Sénat, l'honorable Dan Hays, j'ai le privilège de me prévaloir de ce rôle et de souligner la remarquable contribution de mon prédécesseur à la présidence.

Le sénateur Hays a exercé une profonde influence sur le Sénat du Canada. Nommé par le très honorable Pierre Elliott Trudeau le 29 juin 1984, il a à maintes reprises, pendant les 22 années qui ont suivi, occupé de nombreuses

charges essentielles de premier plan, entre autres comme président de divers comités, leader adjoint du gouvernement, Président du Sénat et leader de l'opposition.

Il s'est avéré un ambassadeur non seulement pour notre pays, mais aussi pour l'institution du Sénat. Il a passé des années à établir de franches communications et à entretenir d'excellentes relations avec la Chambre des lords britannique. Il s'est employé, avec beaucoup de nos collègues d'autres pays, à donner un rôle officiel aux présidents des chambres hautes lors des réunions du G-8.

Ayant lui-même été témoin des préjudices subis par les Canadiens d'origine japonaise pendant la Seconde Guerre mondiale, le sénateur Hays est animé du désir de combattre l'ignorance en favorisant la compréhension des différences culturelles. Il demeure un ardent défenseur et promoteur des relations canado-japonaises. Les activités

diplomatiques menées pendant son mandat attestent sa ferme détermination de se servir de son poste de Président du Sénat comme d'un outil de rapprochement entre les nations. L'innovation dont il a fait preuve en encourageant la coopération internationale sera, à n'en pas douter, son héritage à la présidence du Sénat.

Dan Hays a su concilier une vie de pionnier et d'innovateur dans le domaine agricole avec une carrière en droit couronnée de succès et une immense contribution au Parlement du Canada. Lorsque le jeune Albertain qu'il était étudiait le droit à Toronto, il a constaté les dichotomies régionales qui divisent parfois les Canadiens. Une fois au Sénat, il a tout mis en œuvre pour promouvoir l'élaboration de politiques fédérales plus ouvertes et cohérentes.

Sa précieuse connaissance de l'industrie bovine et des secteurs de l'exploitation pétrolière et gazière a donné lieu

à une période très productive pour le Comité sénatorial permanent de l'agriculture et des forêts et le Comité sénatorial permanent de l'énergie, de l'environnement et des ressources naturelles. Ces comités ont publié plusieurs rapports marquants sous la direction du sénateur Hays, qui en était le président.

Le portrait du sénateur Hays illustre fidèlement l'association d'images qui caractérisent l'œuvre d'une vie. Dans ce portrait, il apparaît comme un fin politique, mais aussi comme un leader impartial et judicieux du Sénat. Nous voyons à la fois le gars de la ferme et l'homme raffiné à l'aise dans n'importe quel cabinet d'avocats de Bay Street. Nous posons notre regard sur le dédale des édifices du Parlement, mais aussi sur un ciel typique de l'immensité des Prairies. Enfin, nous reconnaissons un

président détendu et abordable, mais également solide et sérieux.

L'artiste, John Brocke, est connu pour son emploi de couleurs denses et pour ses traits de pinceau assurés.

M. Brocke a la réputation de marier les faits et l'essence de l'histoire à la mythologie et au mysticisme de la vie contemporaine de façon à créer des symboles de vérité. Ce portrait est une représentation fidèle de la dualité impressionnante d'un parlementaire hors pair.

J'ai l'honneur d'accueillir le sénateur Hays et sa famille dans les quartiers du Président et de présenter publiquement pour la première fois le portrait officiel de l'honorable Dan Hays, 45^e Président du Sénat du Canada.