

Notes d'allocution
de l'honorable Noël A. Kinsella,
Président du Sénat,

à l'occasion d'une réception pour
la Journée des musées canadiens sur la colline du Parlement

le 29 septembre 2009

Monsieur McAvity,
Honorables Sénateurs,
Députés,
Distingués invités,
Mesdames et Messieurs,

Bienvenue au Sénat, et plus particulièrement dans cette pièce historique qui fait partie des appartements du Président. Elle comporte quelques caractéristiques dignes d'un musée, ce que, je crois, nos invités sauront apprécier. Nous avons l'honneur d'accueillir aujourd'hui des représentants de l'Association des musées canadiens, qui sont ici à l'occasion de la Journée des musées canadiens sur la colline du Parlement.

Les musées font partie intégrante de notre société. Ils aident à préserver le passé et permettent aux Canadiens de mieux comprendre les piliers de notre nation d'aujourd'hui. Ils présentent notre patrimoine extraordinairement varié ainsi que nos nombreuses réalisations. Ils contribuent à notre sentiment d'identité nationale.

On retrouve les musées sous plusieurs tailles et formes. Ils englobent notamment les galeries d'art, les aquariums, les zoos et même les temples de la renommée du sport. Il y en a plus de 2500 un peu partout au Canada, mais la plus grande concentration se trouve ici, à Ottawa. On en trouve presque à tous les coins de rue, que ce soit le Musée des civilisations, de l'autre côté de la rivière, ou le Musée national des beaux-arts, le Musée des sciences naturelles, au bout de la rue Metcalfe, ou encore le Musée canadien de la photographie contemporaine et le Musée de la monnaie de la Banque du Canada, juste de l'autre côté de la rue, sur Sparks. Ma ville natale, Fredericton, en compte plusieurs. Mon favori étant, bien entendu, la Galerie d'art Beaverbrook.

Les musées ont le pouvoir de nous inspirer. Cette inspiration peut mener à l'innovation et, certainement, à une meilleure appréciation de tout ce que nous avons été et de tout ce que nous pouvons être.

Pour les touristes, particulièrement les touristes étrangers, les musées sont des incontournables. La plupart prévoient en visiter au moins un ou deux au cours de leur séjour au Canada et, ce faisant, ils en apprennent beaucoup sur notre nation. Ils profitent de leur expérience, et notre économie profite de leur visite.

Les musées sont aussi des sources d'emplois. En partenariat avec le gouvernement du Canada, et avec le concours de Patrimoine canadien et du programme Jeunesse Canada au travail, l'Association des musées canadiens a veillé à la création de quelque 1 400 emplois d'été intéressants et de qualité dans plus de 700 musées.

Bien que les musées nationaux soient habituellement à Ottawa, cette année, on a annoncé la création d'un nouveau musée, à Halifax, en Nouvelle-Écosse. Le Musée national de l'immigration du Quai 21 aidera les visiteurs à comprendre l'importance de l'immigration dans le développement de notre pays, le Quai 21 ayant lui-même été un des principaux points d'entrée des premiers arrivants, particulièrement ceux d'origine européenne.

Pendant ce temps, le Musée canadien des droits de la personne est sur le point de devenir réalité à Winnipeg, au Manitoba, puisque la construction débutera cette année. Il devrait ouvrir ses portes au printemps 2012. Ce premier musée national à l'extérieur de la capitale nationale a mis de nombreuses années à voir enfin le jour, grâce à un partenariat fédéral-provincial-municipal avec le secteur privé. C'est un projet extraordinaire.

Ces nouveaux développements traduisent l'appréciation croissante et continue de l'importance des musées, non seulement pour la préservation et l'explication de notre histoire, mais aussi pour leur contribution directe et immédiate à l'économie. Bref, les Canadiens aident les musées et les musées aident les Canadiens.

Voilà un message qui mérite d'être répété, et je tiens à remercier les représentants des musées d'être ici aujourd'hui pour nous rappeler l'importance des musées et nous faire part de leurs idées et de leurs recommandations.